



III. GÖBEKLİTEPE'DEN BUGÜNE TÜRKİYE'NİN TARİHİ VE KÜLTÜREL MİRASI SEMPOZYUMU

SEMPOZYUM PROGRAMI

17-19 NİSAN 2026
ŞANLIURFA

17.04.2026

09:00

KAYIT İŞLEMLERİ

HARRAN ÜNİVERSİTESİ
FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ

09:45

PROTOKOL KONUŞMALARI

MUHAMMED AKSU

Düzenleme Kurulu Başkanı

DR. KAAAN AKMAN

Akademik Düşünce Enstitüsü Derneği
Yönetim Kurulu Başkanı

PROF. DR. MEHMET TAHİR GÜLLÜOĞLU

Harran Üniversitesi Rektörü

MEHMET KASIM GÜLPINAR

Şanlıurfa Büyükşehir Belediye Başkanı

HASAN ŞILDAK

Şanlıurfa Valisi

SEMPOZYUM PANELİ

10:30-11:45

PROF. DR. AHMET İLYAS
HARRAN ÜNİVERSİTESİ, REKTÖR YARDIMCISI

OTURUM BAŞKANI



PROF. DR. SÜLEYMAN KIZILTOPRAK
KÜTAHYA DUMLUPINAR ÜNİVERSİTESİ, REKTÖR

GÖBEKLİTEPE'DEN DEVLETE:
ANADOLU'DA İKTİDAR VE MEKÂNIN TARİHSEL İNŞASI



PROF. DR. ABDURRAHMAN ALİY
YUNUS EMRE ENSTİTÜSÜ BAŞKANI

KÜLTÜREL MİRASIN DİPLOMASİSİ: TÜRKİYE'NİN KÜRESEL VİZYONU VE YUNUS EMRE ENSTİTÜSÜ



PROF. DR. ALİ FUAT GÖKÇE
GAZİANTEP ÜNİVERSİTESİ, ÖĞRETİM ÜYESİ

SİLAHLI ÇATIŞMALARDA GEÇMİŞLE-GELECEĞİN ORTAK NOKTASI KÜLTÜREL MİRASIN KORUNMASI



PROF. DR. MEHMET NACİ EFE
BEYKENT ÜNİVERSİTESİ, ÖĞRETİM ÜYESİ

YAPAY ZEKÂ VE DİJİTAL TEKNOLOJİLERİN KÜLTÜR ÜZERİNE ETKİLERİ



HEDİYE TAKDİMİ VE AİLE FOTOĞRAFI / 11:50-12:00

ARA / 12:00-13:30

17.04.2026 / 13:30-14:45

GÖBEKLİTEPE SALONU / OTURUM BAŞKANI: PROF. DR. ZÜLFİKAR BAYRAKTAR

GÖBEKLİTEPE VE EKONOMİK GELİŞMENİN KURUMSAL KÖKENLERİ: KOLEKTİF EYLEM, İŞLEM MALİYETLERİ VE YERLEŞİK HAYATA GEÇİŞ
DR. AHMET YÜZBAŞIOĞULLARI

GÖBEKLİTEPE'DEKİ T-ŞEKİLLİ DİKİLİTAŞLARIN MUKAYESELİ DEĞERLENDİRMESİ
DR. MEHMET EMİN GÜLER

KÜRESEL BİR FENOMENİN İNŞASI: TARİHSEL SÜREÇ İÇERİSİNDE GÖBEKLİTEPE LİTERATÜRÜNÜN BİBLİYOMETRİK GELİŞİM YÖNÜ
DOÇ. DR. LEVENT SELMAN GÖKTAŞ & DOÇ. DR. AHMET ERDEM & NURŞEN İRK

MİTOLOJİDEN EFSANEYE GÖBEKLİTEPE
PROF. DR. ZÜLFİKAR BAYRAKTAR & HAZAL ASLAN

KARAHANTEPE SALONU / OTURUM BAŞKANI: PROF. DR. MUSTAFA ŞİT

KÜLTÜREL GÜVENLİĞİN BİR UNSURU OLARAK GASTRONOMİ MİRASI: GAZİANTEP MUTFAĞI ÖRNEĞİ
DOÇ. DR. MEHMET BİÇİÇİ & AHMET GÜLER

ŞANLIURFA İLİNİN COĞRAFİ İŞARETLİ ÜRÜNLERİNİN GASTRONOMİ TURİZMİ POTANSİYELİ
AV. DR. MİKDAD LAMİH ÇELİK

ÜLKEMİZDE YAŞAYAN MEDENİYETLERİN YAŞAM KÜLTÜRLERİNDE ASBESTİN YERİ
AYŞE SELDA ALTINTOP

KÜLTÜREL MİRAS VE EKONOMİK ETKİLERİ
PROF. DR. MUSTAFA ŞİT

ÇAKMAKTEPE SALONU / OTURUM BAŞKANI: PROF. DR. YÜCEL KARADAŞ

KÜLTÜR VARLIKLARINA İLİŞKİN İHALE DÜZENLEMELERİ
FEYAT DEMİR

YEŞİL-EMİRSULTAN KENTSEL TASARIM PROJESİ İLE KORUMA AMAÇLI İMAR PLANI KARARLARININ ANALİTİK KARŞILAŞTIRMASI:
SORUNLAR VE REVİZYON İHTİYAÇLARI
DOÇ. DR. METHİYE GÜL ÇÖTELİ

KAMU İHALE HUKUKU AÇISINDAN RESTORASYON SÖZLEŞMELERİ VE İDARENİN SORUMLULUĞU
DR. CİHAN YAYLAK

SEFERTEPE SALONU / OTURUM BAŞKANI: PROF. DR. FEYZAN GÖHER

HİTİT ÇALGILARININ ANADOLU KÜLTÜR MİRASINDAKİ ÖNEMİ
PROF. DR. FEYZAN GÖHER

GRAVÜR VE ERKEN DÖNEM FOTOĞRAFLARDA URFA'NIN İMGESEL COĞRAFYASI: BİR GÖRSEL KÜLTÜR ANALİZİ
DOÇ. DR. ÖZLEM VARGÜN

ŞEHİR MORFOLOJİSİNDE ÇIKMAZ SOKAK SİSTEMİNİN SOSYO-MEKÂNSAL ANALİZİ: KİLİS ÖRNEĞİ
PROF. DR. MUAZZEZ HARUNOĞULLARI

OSMANLI EPİGRAFİSİNİN URFA MERKEZİNDEKİ MEKÂNSAL VE KÜLTÜREL YANSIMALARI: YAZI, KİMLİK VE HAFIZA
DR. ZAFER BENZER

TAŞTEPELER SALONU / OTURUM BAŞKANI: DOÇ. DR. HASAN ACAR

TÜRKİYE SELÇUKLU ŞEHİRLERİNDE VAKIF MÜESSESESİ VE KENTSEL HİZMETLERİN KURUMSAL YAPISI
DR. MURAT ERKOÇ

ABD, İSRAİL VE İRAN ARASINDAKİ MÜCADELENİN PERİFERİ ÜLKELERDEKİ ETKİSİ
DOÇ. DR. YUNUS EMRE TANSÜ & AHMET GÜLER

ADALET PARTİSİ İKTİDARI (1965-1971) DÖNEMİNDE KÜLTÜR VE TURİZM POLİTİKALARI
DOÇ. DR. OĞUZ KAAN

BURSA-MUSTAFAKEMALPAŞA İLÇESİNİN ANTİK DÖNEMDEN OSMANLI DEVLETİ'NE TARİHİ VE KÜLTÜREL DEĞERLERİ
DR. MURAT ÇUBUKÇU

17.04.2026 / 15:00-16:15

GÖBEKLİTEPE SALONU / OTURUM BAŞKANI: PROF. DR. MAHMUT NEDİM BAYUK

GÖBEKLİTEPE'NİN DİJİTAL ORTAMDA TANITIMI: SANAL GERÇEKLİK VE DİJİTAL MÜZE DENEYİMLERİ
PETEK İÇÖZ & İREM ÖZTÜRK

GÖBEKLİTEPE'DEN AKILLI KENTLERE: TÜRKİYE'NİN KÜLTÜREL MİRAS YÖNETİMİNDE DİJİTAL KENT İKİZLERİ VE KAMU YÖNETİŞİMİ
DR. BURCU ÇAM YÜCEBAŞ & DR. ÖZLEM AKI

KÜLTÜREL MİRASIN DİJİTAL TEMSİLİ VE YEREL KİMLİK: KAPADOKYA'DAKİ SANAL GERÇEKLİK DENEYİMLERİNE FENOMENOLOJİK BİR YAKLAŞIM
DR. MERAL AKYÜZ & DR. İLKNUR GÜL

MEZOPOTAMYA'DA BİR KÜLTÜREL MİRAS ÖRNEĞİ OLARAK DARA (ANASTASİOPOLİS) ANTİK KENTİNDE KAZI ÇALIŞMALARI VE BÖLGE TURİZMİNE ETKİSİ
DR. DEVRİM HASAN MENTEŞE

KARAHANTEPE SALONU / OTURUM BAŞKANI: PROF. DR. A. İNCİ SÖKMEN ALACA

ARKEOLOJİ VE JEOPOLİTİK: GÖBEKLİTEPE'NİN ORTADOĞU'DA TARİHSEL ALGININ YENİDEN ŞEKİLLENMESİNDEKİ ROLÜ
PROF. DR. A. İNCİ SÖKMEN ALACA

ŞANLIURFA'DAKİ SOMUT KÜLTÜREL MİRAS ALANLARININ ULUSLARARASI TURİZM VE TİCARET TALEBİ ÜZERİNDEKİ ROLÜ: GÖBEKLİTEPE VE HARRAN ÖRNEKLERİ
İBRAHİM HALİL BAŞDAŞ & DOÇ. DR. HASAN BARDAKÇI

ANADOLU'NUN 12 BİN YILLIK EKOLOJİK HAFIZASININ KORUNMASI: GÖBEKLİTEPE'NİN BİYO-SEMBOLİZMİNDEN BİYOSFER'İN STRATEJİK VERİ MERKEZİ ROLÜNE
DR. GÜL KAHRAMAN & AHMET FERİT ÖZCAN & PROF. DR. ZAFER AYAŞ

DOĞA-İNSAN İLİŞKİSİ BAĞLAMINDA BİYOLOJİK MİRASIN KORUNMASI VE TOPLUMSAL AKTARIMI: HACETTEPE BİYOSFER MÜZE ÖRNEĞİ
NURDAN YEŞİLGÖZ & DOÇ. DR. SIRMA ÇAPAR DİNÇER

ÇAKMAKTEPE SALONU / OTURUM BAŞKANI: PROF. DR. AHMET MUTLU

BELEDİYELERİN EĞRETİ REKLAM KÜLTÜRÜ
PROF. DR. AHMET MUTLU

YEREL YÖNETİMLERDE KADIN TEMSİLİ
MİRAY TANRIKULU & ÖĞR. GÖR. AYKUT BALCI

DİJİTALLEŞME ÇAĞINDA YEREL YÖNETİMLER VE TOPLUMSAL HAREKETLER: KATILIMCI DEMOKRASİ İLİŞKİSİ
DR. GÜLBEN ÇELİK BOZKAYA

BİLGİ TOPLUMUNDAN TOPLUM 5.0'A: KAMU YÖNETİMİNDE RASYONEL YÖNETİM ANLAYIŞININ DÖNÜŞÜMÜ
NİLAY YILDIRIM & ARŞ. GÖR. SENA ŞAHİN

SEFERTEPE SALONU / OTURUM BAŞKANI: PROF. DR. ZERRİN TOPRAK KARAMAN

ŞİDDETLİ RÜZGARLAR, FIRTINALAR ETKİSİNDE KÜLTÜR VARLIKLARININ SÜRDÜRÜLEBİLİRLİĞİ
PROF. DR. ZERRİN TOPRAK KARAMAN

ARKEOLOJİK BULGUDAN SİYASAL ANLATIYA: GÖBEKLİTEPE'NİN KİMLİK İNŞASI VE MİRAS SİYASETİ EKSENİNDE OKUNMASI
ARŞ. GÖR. İDİL ECE ÇINARLI

ŞANLIURFA FIRFIRLI CAMİ YAPI MALZEMELERİNDE ARKEOMETRİK ANALİZLER
PROF. DR. ALİ AKIN AKYOL & PROF. DR. YUSUF KAĞAN KADIOĞLU

LİSANS DÜZEYİNDE KORUMA ONARIM BÖLÜMLERİNİN İÇERİKLERİ
DR. CEMİLE YILDIRIM ALTUN & DURU ERBASAN

TAŞTEPELER SALONU / OTURUM BAŞKANI: PROF. DR. HÜSEYİN ŞEYHANLIOĞLU

BATMIŞ SAVAŞ GEMİLERİ ANIT MIDIR, HURDALIK MI?
DOÇ. DR. RASİH HALDUN AYDINGÜN

SOMUT OLMAYAN KÜLTÜREL MİRASIN SON ŞANS TURİZMİ BAĞLAMINDA DEĞERLENDİRİLMESİ: KAYSERİ ERKİLET ÖRNEĞİ
NURŞEN İRK & PROF. DR. ÖMER ŞANLIOĞLU

KÜLTÜREL MİRASIN PSİKOSOSYAL BOYUTLARI: BİREY VE TOPLUM ÜZERİNDEKİ ETKİLERİ
ŞÜKRÜ ÖTKÜN & FATMA ECE ATEŞ

GAZİANTEP'TE YERLEŞİK NÜFUSUN SURİYELİ SİĞINMACILAR HAKKINDAKİ TUTUMLARININ NEDENSEL BETİMLEMESİ
PROF. DR. YÜCEL KARADAŞ & PROF. DR. HÜSEYİN ŞEYHANLIOĞLU

17.04.2026 / 16:30-17:45

GÖBEKLİTEPE SALONU / OTURUM BAŞKANI: PROF. DR. ALİ FUAT GÖKÇE

ULUSLARARASI İLİŞKİLERDE KÜLTÜREL MİRAS VE TARİHSEL ANLATI POLİTİKALARI
DOÇ. DR. OĞUZHAN ASLANTÜRK

BİR KÜLTÜREL DİPLOMASİ UNSURU OLARAK GÖBEKLİTEPE
DOÇ. DR. MURAT DEMİREL

TÜRKİYE'DE KÜLTÜREL MİRAS YÖNETİMİ VE KAMU POLİTİKALARI: ÇOK DÜZEYLİ YÖNETİŞİM PERSPEKTİFİNDEN BİR DEĞERLENDİRME
PROF. DR. HAKAN CANDAN & DR. AYBERK GÜÇLÜ & GÜLSEREN ERGÜN

KARAHANTEPE SALONU / OTURUM BAŞKANI: PROF. DR. OKTAY BOZAN

MUFASSAL OSMANLI COĞRAFYASI VE SEYYAH BAKI'NİN NOTLARINA GÖRE URFA SANCAĞI: TARİHSEL SÜREÇ, İDARİ YAPI VE İNANÇ MEKÂNLARI
PROF. DR. OKTAY BOZAN

OSMANLI DEVLETİ'NİN İLK TAHRİRİNE GÖRE RUHA ŞEHRİ NÜFUSU HAKKINDA NOTLAR
DOÇ. DR. MEHMET SALİH ERPOLAT

TÜRKİYE'DE SON VEBA SALGINI: 1947 URFA AKÇAKALE VEBA SALGINI'NIN YEREL VE ULUSAL BASINA YANSIMALARI
PROF. DR. ABDULAZİZ KARDAŞ

XVII. YÜZYILDA ASKERİ SINIF MENSUPLARINDAN BÖLÜKBAŞI MUSTAFA'NIN RUHA (URFA)'DA OLAN MUHALLEFATI
PROF. DR. HACER VİLGENOĞLU

ÇAKMAKTEPE SALONU / OTURUM BAŞKANI: PROF. DR. SÜLEYMAN KIZILTOPRAK

POPÜLER KÜLTÜRDE KÜLTÜREL MİRASIN TEMSİLİ
DR. AYŞE AMİNE TUĞ KIZILTOPRAK

MİLLİ KİMLİK İNŞASINDA KURUMSALLAŞMA: TEK PARTİ DÖNEMİNDE MÜZECİLİK VE ARKEOLOJİ POLİTİKALARI (1923-1950)
DR. MEHMET ALPASLAN EŞKİ

KÜLTÜREL MİRASIN TOPLUMSAL KİMLİK ÜZERİNDEKİ ETKİSİ AÇISINDAN OSMANLI DEVLET GELENEĞİNDEKİ SELÇUKLU MİRASININ İZLERİ
DOÇ. DR. HASAN ACAR

KÜLTÜREL MİRASIN KORUNMASINDA VERGİ YÜKÜMLÜLERİNİN HUKUKİ SORUMLULUKLARI
DR. ALİ EROL

SEFERTEPE SALONU / OTURUM BAŞKANI: PROF. DR. MEHMET NACİ EFE

MUHADDİSLERİN ZORLU SEYAHATLERİ: AHMED B. HANBEL'İN RİHLELERİ BAĞLAMINDA KÜLTÜR TARİHİ ÇALIŞMALARINA BİR KATKI
DR. MAHMUT SABUNCU

SEYAHATNAMELERDE TİCARET YOLLARI VE LOJİSTİK AĞLARIN TEMSİLİ: TARİHSEL KÜRESELLEŞMENİN MEKÂNSAL OKUMASI
DOÇ. DR. HASAN BARDAKÇI & ÜMRAN BURHANKULU

GÖÇ VE KÜLTÜREL DİPLOMASİ: DİASPORA POLİTİKALARININ TARİHSEL MİRAS ÜZERİNDEN İNŞASI
DR. GÜLBEN ÇELİK BOZKAYA & MENEKŞE YILDIZ USLU

OSMANLI BOSNA'SINDA ŞİKÂYET VE HAK ARAMA KÜLTÜRÜ
DR. ÖMER BAYRAMOĞLU

TAŞTEPELER SALONU / OTURUM BAŞKANI: DR. ENİS YETER

GÖBEKLİTEPE'DEN BUGÜNE TÜRKİYE'NİN TARİHİ VE KÜLTÜREL MİRASI
DR. ENİS YETER

YEREL YÖNETİMLERDE DİJİTAL KÜLTÜREL MİRAS YÖNETİMİ: İSTANBUL ÖRNEĞİ
DR. FULYA SOLMAZ

TUNCELİ MÜZESİ'NDEKİ BİR MEZAR TAŞININ SEMBOLİK DÜNYASI: HALK BİLİMİ AÇISINDAN BİR ANALİZ
DOÇ. DR. YILMAZ KAVAL

EVLİYA ÇELEBİ'NİN AYINTAB TASVİRİ ÜZERİNDEN GAZİANTEP'İN TARİHSEL VE MEKÂNSAL SÜREKLİLİĞİNİN GÜNÜMÜZLE KARŞILAŞTIRMALI ANALİZİ
MURAT DAĞ

17.04.2026

ÖZEL OTURUM

18:00-18:30



PROF. DR. NECMİ KARUL

İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ ÖĞRETİM ÜYESİ

TAŞ TEPELER PROJESİ KOORDİNATÖRÜ

ANADOLU'NUN TARİH ÖNCESİ HAFIZASI

18.04.2026 / 09:00-10:15

GÖBEKLİTEPE SALONU / OTURUM BAŞKANI: PROF. DR. MEHMET TUNÇER

KAYSERİ'DE ERKEN CUMHURİYET DÖNEMİ TAŞINMAZ KÜLTÜREL MİRASINA BİR ÖRNEK FEYZİOĞLU KONAĞI
YAŞAR SEVAL

BİR EĞİTİM YAPISINDAN FAZLASI: KAYSERİ, YEŞİLHİSAR BAŞKÖY İBTİDAİ MEKTEBİNİN TOPLUMSAL VE MİMARLIK SERÜVENİ (1913-2014)
DR. SHADABEH AZIZPOUR & GALİP KAYA

TAŞIN HAFIZASI: KAYSERİ YEŞİLHİSAR BAŞKÖY TARİHİ EVLERİ VE BEZEMELERİ
ELİF SULTAN SAVAŞCI ALTINTAŞ & İSMAİL ENES OYANIK

GELENEKSEL TÜRK KÜLTÜR MİRASININ NIĞDE KONUTLARI ÜZERİNDEN SÜRDÜRÜLEBİLİRLİĞİ
FUNDA KARA & RUKİYE KALAY

KARAHANTEPE SALONU / OTURUM BAŞKANI: DOÇ. DR. ARZU YILMAZ ASLANTÜRK

KÜLTÜREL MİRASIN SİYASALLAŞMASI: 28. YASAMA DÖNEMİ TBMM'DE TEMSİL HAKKI OLAN SİYASİ PARTİLERİN KÜLTÜREL MİRASA BAKIŞI
DOÇ. DR. SEZGİN SEZGİN

SÜRDÜRÜLEBİLİR TURİZM POLİTİKALARI EKSENİNDE YEREL KÜLTÜREL MİRASIN KORUNMASINI KENT YÖNETİMLERİ ÜZERİNDEN OKUMAK
DOÇ. DR. ARZU YILMAZ ASLANTÜRK

ANAYASA MAHKEMESİ BİREYSEL BAŞVURU KARARLARINDA KÜLTÜREL MİRASIN KORUNMASI VE MÜLKİYET HAKKI ÇATIŞMASI
DR. İLKNUR RABİA TÜRKÖLMEZ

ÇAKMAKTEPE SALONU / OTURUM BAŞKANI: DOÇ. DR. DUYGU İLKHAN SÖYLEMEZ

YANGIN YILLARINDA BİR SAVAŞ: OSMANLI'DAN CUMHURİYET'E GEÇİŞTE KÜLTÜREL MİRAS, MÜZECİLİK VE KORUMA (1910-1925)
ÜNAL ÜSTÜNDAĞ

KÜLTÜREL VE TARİHİ ALANLARDAKİ ESERLERİN SAVAŞ HALLERİNDE KORUNMASI
ALİ BİLGİN KUNDAKÇI

SİLAHLI ÇATIŞMA HUKUKU KAPSAMINDA KÜLTÜREL VARLIĞIN KORUNMASI VE ÜLKELERİN BU HUSUSTA ALDIĞI TEDBİRLER ÜZERİNE DEĞERLENDİRME
DR. ÇAĞRI PALA

CUMHURİYETİN İLK YILLARINDA (1923-1938) KÜLTÜREL MİRAS POLİTİKALARI: KURUMSAL DEVAMLILIK VE KOPUŞ
ÇAĞRI YILDIRIM

SEFERTEPE SALONU / OTURUM BAŞKANI: PROF. DR. AYNUR ÇİFTÇİ

KÜLTÜREL MİRASIN YÖNETİŞİMİ VE KENTLİ HAKLARI BAĞLAMINDA SİVİL TOPLUMUN ROLÜ: TÜRKİYE'DE KURUMSAL VE POLİTİK DİNAMİKLER
HÜSEYİN MURAT LEHİMLER

KÜLTÜREL MİRASIN KORUNMASINDA SİVİL TOPLUMUN ROLÜ: SİLİVRİ TARİHİ KÜLTÜREL MİRASI KORUMA EĞİTİM VE ARAŞTIRMA DERNEĞİ ÖRNEĞİ
DOÇ. DR. DAMLA MURSÜL & BURAK MUMCU

GEÇMİŞTEN GELECEĞE BİR KÖPRÜ: KÜLTÜREL VE TARİHSEL MİRASIN KORUNMASI VE GENÇ KUŞAKLARA AKTARIMI
DUYGU KARACA

KÜLTÜREL MİRASIN KORUNMASINDA GİRİŞİMCİLİK EKOSİSTEMLERİ VE UNESCO ÇERÇEVESİNDE ÜNİVERSİTELERİN ROLÜ: İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ UNESCO
KÜRSÜSÜ ÖRNEĞİ
İREM ECE AKPINAR

TAŞTEPELER SALONU / OTURUM BAŞKANI: DR.ÖĞR.ÜYESİ BANU PARLAK UĞURLU

ŞANLIURFA İLİNİN EKOTURİZM POTANSİYELİ AÇISINDAN AĞAÇLARIN GÖBEKLİTEPE'Sİ CUDI ZEYTİNİ
AV. DR. MİKDAD LAMİH ÇELİK

ANADOLUNUN ESKİ TARİHİ MEZARLIKLARINDAN BİRİNDE YAPILAN TARİHİ ESER KAÇAKÇILIĞININ HİKAYESİ: KAYSERİ SEYYİD BURHANNEDİN MEZARLIĞI
PROF. DR. ASLI SAĞIROĞLU

ALANYA KALESİ VE TERSANESİ'NİN UNESCO DÜNYA MİRASI SERÜVENİ: ÇOK KATMANLI BİR YAŞAYAN MİRAS ALANININ YÖNETİMİ VE KORUMA STRATEJİLERİ
DOÇ. DR. ADNAN SÖYLEMEZ & DOÇ. DR. DUYGU İLKHAN SÖYLEMEZ

ANADOLU'NUN KADİM MÜHRÜNDEN ORTA ASYA BOZKIRINA: GÖBEKLİTEPE VE ÖN-TÜRK SEMBOLİZMİNDE ORTAK BİLİŞSEL KODLAR
BİLGE DURU GEÇER

18.04.2026 / 09:00-10:15

ŞANLIURFA SALONU / OTURUM BAŞKANI: DR. HANDE ORTAY

KÜLTÜREL DİPLOMASİ ARACI OLARAK KÜLTÜREL MİRAS: GÖBEKLİTEPE ÖRNEĞİ ÜZERİNDEN TÜRKİYE'NİN DIŞ POLİTİKA YAKLAŞIMI
DR. HANDE ORTAY

TİKA'NIN KÜLTÜREL MİRASI KORUMAYA DAİR YURTDIŞI ÇALIŞMALARI: BALKAN ÜLKELERİ ÖRNEĞİ
NAZIM FATSA

TÜRKİYE'NİN YURTDIŞINDA KURDUĞU ÜNİVERSİTELER ARACILIĞIYLA KÜLTÜREL MİRASI ZENGİNLEŞTİRME POLİTİKALARI: AHMET YESEVİ ÜNİVERSİTESİ ÖRNEĞİ
NAZIM FATSA & DR. ÖĞR. ÜYESİ BARIŞ ADIBELLİ

ULUSLARARASI İLİŞKİLERDE KÜLTÜREL MİRAS VE YUMUŞAK GÜÇ: BALKANLARDA TİKA'NIN ROLÜ
DR. MURAT DERİN

BALIKLIGÖL SALONU / OTURUM BAŞKANI: DOÇ. DR. AYTEKİN ZEYNALOVA

TÜRKSOY'UN TÜRK DÜNYASINDA KÜLTÜREL ENTEGRASYON SÜRECİNDEKİ ROLÜ VE AZERBAJCAN MEDYASINDAKİ FAALİYETLERİ
DOÇ. DR. AYTEKİN ZEYNALOVA & BAHAR MUSAYEVA

ULUSLARARASI SPOR ORGANİZASYONLARI BAĞLAMINDA AZERBAJCAN'IN KÜLTÜREL TANITIMI
ROVSHAN GULMAMMADOV

KÜLTÜREL MİRAS TEMELLİ TURİZM GELİRLERİNİN BÖLGESEL TİCARET DENGESİ'NE KATKISI: ŞANLIURFA VE GÖBEKLİTEPE ÖRNEĞİ
EMRULLAH BARDAKÇI

QARABAĞ FK'NİN AZERBAJCAN'IN ULUSLARARASI İMAJININ ŞEKİLLENMESİNDEKİ ROLÜ
MEQSED ISMAYİLOV

18.04.2026 / 10:30-11:45

GÖBEKLİTEPE SALONU / OTURUM BAŞKANI: PROF. DR. ASLI SAĞIROĞLU

RENKLERİN İZİNDE KÜLTÜREL BİR MİRAS: MIHRİ MÜŞFİK'İN PORTRE DÜNYASI
FADİME YILDIZ

ANKARA RESİM VE HEYKEL MÜZESİNDE TÜRK KADINININ İZİ
YAĞMUR KARAHAN

ORTA ANADOLU HALI GELENEĞİNİN 20. YÜZYILINDAN ÖRNEKLER: KAYSERİ ARKEOLOJİ MÜZESİ KOLEKSİYONU
GÜLİSTAN SOYTÜRK

KAPADOKYA'NIN KÜLTÜREL MİRASININ BİR PARÇASI OLARAK KAYA KİLİSELERİ DUVAR RESİMLERİNDE "ACI SU DENEYİ SAHNESİ VE YUSUF FİĞÜRÜ"
DR. ÖĞR. ÜYESİ DERYA GÜNERİ & YAREN MERMERTAŞ

KARAHANTEPE SALONU / OTURUM BAŞKANI: DOÇ. DR. MEHMET BİÇİÇİ

TARİHİ BİR AHŞAP ESERİN ÜRETİMİNDEN KORUNMASINA YAŞAM DÖNGÜSÜ
DR. CEMİLE YILDIRIM ALTUN

URFA HAVZASINDA KÜLTÜREL SÜREKLİLİĞİ SAĞLAMA STRATEJİLERİ: GÖBEKLİTEPE'NİN MEKÂNSAL BELLEĞİNDEN METİNSEL VATAN İNŞASINA
FETHİYE KONUŞ

BİR EŞİK OLARAK GÖBEKLİTEPE: DOĞAYLA KURULAN İLİŞKİNİN DÖNÜŞÜM İZLERİ VE BUGÜNÜN ARAYIŞI
GÜLDEN KARABUDAK

KLAUS SCHMIDT'DEN GÜNÜMÜZE YENİ BULGULARLA DEĞİŞEN GÖBEKLİTEPE TEORİLERİ
NİL ÇİFTÇİ & UĞUR ÇİFTÇİ

ÇAKMAKTEPE SALONU / OTURUM BAŞKANI: DR. ÖMER FARUK BİLBAY

SPEKÜLASYON, KOMPLO VE SANSASYONALİZMİN ETKİSİNDE KÜLTÜREL MİRAS VE ARKEOLOJİ HABERCİLİĞİ: GÖBEKLİTEPE ÖRNEĞİ
DR. İSMAİL SARP AYKURT

İN SİTU ZEMİN MOZAIKLERİNDE GELENEKSEL VE İLERİ BELGELEME TEKNİKLERİNİN KORUMA SÜRECİ BAĞLAMINDA İNCELENMESİ
RÜVEYDA KAYA

KARŞILAMA MERKEZLERİNDE GÖRSEL İLETİŞİM: GÖBEKLİTEPE VE ÇATALHÖYÜK
AYLİN ÖZKAN NEĞİŞ

TÜRK SINEMASINDA KÜLTÜREL MİRASIN TEMSİLİ: SEÇİLMİŞ FİLMLER ÜZERİNE BİR ANALİZ
ZEYNEP BİLBAY

SEFERTEPE SALONU / OTURUM BAŞKANI: PROF. DR. BERNA ALPAGUT

TURİZM BASKISI ALTINDAKİ DOĞAL VE KÜLTÜREL MİRAS ALANLARINA YÖNELİK YEREL YÖNETİCİLERİN YAKLAŞIMLARI: GÖREME BELEDİYESİ ÖRNEĞİ
MERVE YILDIRIM & ARŞ. GÖR. MUSTAFA GÖKBERK ERTAN

KÜLTÜREL MİRASIN BELGELENMESİ VE KORUNMASINDA YEREL YÖNETİM YAYINCILIĞI: İSTANBUL BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ YAYINLARI ÜZERİNE BİR
DEĞERLENDİRME
BEYZA TAKTA VARLI

KÜLTÜREL MİRASIN KORUNMASINDA YEREL YÖNETİMLERİN ROLÜ: KENT MÜZELERİ
PROF. DR. BERNA ALPAGUT

GEREME BİYODİNAMİK TARIM TAKVİMİNİ İMGESEL OLARAK DEĞERLENDİRME ÖNERİSİ
DR. EMEL ŞİMŞEK & ŞEYMA GÖRKEM ALTIKULAÇ

TAŞTEPELER SALONU / OTURUM BAŞKANI: DOÇ. DR. METHİYE GÜL ÇÖTELİ

MODERN SEYYAHLARIN DOĞAYLA KURDUĞU İLİŞKİNİN SOSYAL MEDYA ANLATILARI ÜZERİNDEN OKUNMASI: SRİ LANKA TRENİ ÖRNEĞİ
SEZİN GİZEM IŞIKLI

17. YÜZYIL İZMİR'İNDE GÖRSEL TEMSİLİN DÖNÜŞÜMÜ: ESTETİK MANZARADAN ASKERİ STRATEJİYE
MESUT YANCI

İNGİLİZ SEYYAH CLİVE BİGHAM'IN ANADOLU VE ORTA ASYA TÜRK ŞEHİR TASVİRLERİ ÜZERİNE BİR DEĞERLENDİRME (1895-1897)
VARLIK TAŞ

DİASPORADA KÜLTÜREL MİRAS VE KİMLİK PROBLEMİ: ALMANYA ÖRNEĞİ
HİCRAN ARPUŞ

18.04.2026 / 10:30-11:45

ŞANLIURFA SALONU / OTURUM BAŞKANI: DR. ŞEYMA İLHAN KALYONCU

TEHDİT NASIL İNŞA EDİLİR? GÜVENLİK SÖYLEMLERİ, ÖTEKİLEŞTİRME VE BÖLGESEL GÜVENLİK ALGILARI ÜZERİNE KAVRAMSAL BİR DEĞERLENDİRME
DR. ŞEYMA İLHAN KALYONCU

KÜLTÜREL MİRASIN GÜVENLİKLEŞTİRİLMESİ: ULUSLARARASI İLİŞKİLER PERSPEKTİFİNDEN TÜRKİYE'NİN KÜLTÜREL MİRAS POLİTİKALARI
DR. HANDE ORTAY

SİLAHLI ÇATIŞMALARDA KÜLTÜREL MİRASIN KORUN(AMA)MASI: MUSUL AL-NURİ CAMİSİ ÜZERİNE BİR DEĞERLENDİRME
MUHAMMED AKSU & PROF. DR. SELAHADDİN BAKAN

KÜLTÜREL MİRASIN KORUNMASI BAĞLAMINDA SÜLEYMAN ŞAH TÜRBESİNİN TAŞINMASI ÜZERİNE BİR DEĞERLENDİRME
MUHAMMED AKSU

ULUSLARARASI İLİŞKİLER KURAMLARINDA KÜLTÜREL MİRASIN YERİ: GÜÇ, KİMLİK VE GÜVENLİK EKSENİNDE BİR ANALİZ
DR. MURAT DERİN

PREBENDALİZMİN KÜLTÜREL MANTIĞI: SİYASAL KÜLTÜRÜN MEŞRULAŞTIRMA VE YENİDEN ÜRETİM MEKANİZMALARI
DR. CANAN KATILMIŞ & DR. UMUT TURGUT YILDIRIM

BALIKLIGÖL SALONU / OTURUM BAŞKANI: PROF. DR. MEHMET NACİ EFE

DİJİTAL PAZARLAMA VE ÜLKE MARKAŞMASI BAĞLAMINDA KÜLTÜREL MİRASIN ULUSLARARASI TİCARETTE STRATEJİK KULLANIMI: GÖBEKLİTEPE ÖRNEĞİ
DR. ÖĞR. ÜYESİ TUĞÇENUR EKİNCİ FURTANA

KÜLTÜREL MİRAS VE SAĞLIK TURİZMİ İLİŞKİSİ: ŞANLIURFA VE GÖBEKLİTEPE ÖRNEĞİ
ÖĞR. GÖR. EMİR HASAN ÖLMEZ

YAPAY ZEKÂ DESTEKLİ GİRİŞİMCİLİK EKOSİSTEMİNİN KÜLTÜREL ÜRETİM VE DENEYİM ALANLARI ÜZERİNDEKİ DÖNÜŞTÜRÜCÜ ETKİSİ
PROF. DR. MEHMET NACİ EFE

COP29 KONFERANSI BAĞLAMINDA AZERBAYCAN'IN İKLİM DİPLOMASİSİ STRATEJİSİ
NERMİN ISAYEVA

18.04.2026 / 13:00-14:15

GÖBEKLİTEPE SALONU / OTURUM BAŞKANI: PROF. DR. ÖMER ŞANLIOĞLU

KÜLTÜREL MİRASA ANADOLU'DAN BİR ÖRNEK: BÜNYAN AKMESCİT'DEKİ TÜRKMEN MEZAR TAŞLARI
NEŞE TOPRAK YILMAZ

BAŞAKPINAR KÖYÜ DAMGALI MEZAR TAŞLARI ÜZERİNDEN KÜLTÜREL MİRASIN OKUNMASI
DR. ÖĞR. ÜYESİ DERYA GÜNERİ & SAMET ONURSOY

KERPEÇ YAPILARIN SANATLA YENİDEN DOĞUŞU: KONYA SONSUZ ŞÜKRAN KÖYÜ
ÖZLEM AKIN

GOGOL, BALZAC VE TANPINAR'IN KALEMİNDEN BÜROKRASİ FENOMENİ
DR. VİLDAN ARMAĞAN

KARAHANTEPE SALONU / OTURUM BAŞKANI: DOÇ. DR. ABDULKADİR BARUT

İL GENEL MECLİSLERİNİN TEMSİL EDİCİLİĞİ: BATMAN İLİ ÖRNEĞİ
DİYADİN DEMİRHAN

MİLLİ ŞEF DÖNEMİ HUKUKİ DÜZENLEMELERİN BÜROKRASIYE ETKİLERİ; ULUS GAZETESİNE YANSIMALARI
İLKNUR KANTAŞ

KENTSEL YÖNETİM VE KÜLTÜREL MİRAS İLİŞKİSİ: İLKADIM BELEDİYESİ FAALİYETLERİNİN DEĞERLENDİRİLMESİ
BÜNYAMİN AKBULUT

MERKEZİ YÖNETİM POLİTİKALARI ÜZERİNE TEMEL İLKELER
ISSA ABAKAR ABDELKERİM

ÇAKMAKTEPE SALONU / OTURUM BAŞKANI: DOÇ. DR. RASİH HALDUN AYDINGÜN

GÖBEKLİTEPE'DE ŞEKİLLERLE DİL AKTARIMINDAN BUGÜN KULLANILAN DEYİMLERE YOLCULUK
HÜLKİYE AKOL

ÜÇ KONAK (SEMİT) KÖYÜ ÖRNEĞİNDE ÖDEMiŞ HALKININ KÜLTÜREL HAFIZASINDA YER ADLARI
P. BETÜL ERNAS

GÖBEKLİTEPE BAĞLAMINDA DEQ (GELENEKSEL DÖVME) KÜLTÜRÜNÜN HALKBİLİMSEL VE KÜLTÜREL BOYUTLARI
CENNET ÇAVANA

TÜRK HALI SANATINDA ÇİFT YÜZLÜ DOKUMA TEKNİĞİ: ANADOLU DOKUMA BELLEĞİNDEN ESİNLENEN YENİLİKÇİ TASARIM VE UYGULAMA SÜRECİ
ESRA BORA

SEFERTEPE SALONU / OTURUM BAŞKANI: DOÇ. DR. MEHMET SALİH ERPOLAT

TAŞIN HAFIZASI: SPOLIA UYGULAMALARIYLA KATMANLI KÜLTÜREL MİRASIN OKUNMASI
ÖZLEM BOSTANCI

GÜNEYDOĞU ANADOLU'DAKİ KARACADAĞ VOLKANİK KOMPLEKSİNDE (KVC) AĞIR EKİPMANLARLA AÇILMIŞ KÜÇÜK BAZALT KABARCİK BOŞLUKLARI, BİNLERCE YILI
KAPSAYAN ARKEOLOJİK ESERLERLE İLİŞKİLİ OLABİLİR
VERNON A. CROMWELL

KÜLTÜREL MİRASIN TAŞIYICI GÜCÜ OLARAK GELENEKSEL SANATLAR
DR. HÜMEYRA ÖZDEMİR & DR. NACİYE DETSELİ

TAŞTEPELER SALONU / OTURUM BAŞKANI: DOÇ. DR. HASAN BARDAKÇI

GÖBEKLİTEPE'NİN UNESCO ETKİSİ: NEDENSEL KANITLAR VE YEREL EKONOMİK KATKININ SINIR YAKLAŞIMIYLA ÖLÇÜMÜ
DR. AHMET YÜZBAŞIOĞULLARI

KÜLTÜREL MİRAS ALANINDA GÖLGE EKONOMİ İSTİHBARATI
DR. CEMİLE YAĞMUR

KÜLTÜREL MİRASIN BÖLGESEL EKONOMİK KALKINMAYA ETKİSİ: GÖBEKLİTEPE ÖRNEĞİ
AHMET YALÇIN

KÜLTÜREL MİRAS TEMELLİ EKONOMİK DİPLOMASİ: TİCARET KORİDORLARI VE KÜLTÜREL DİPLOMASİ ARASINDAKİ ETKİLEŞİM
ELİF POLAT & DOÇ. DR. HASAN BARDAKÇI

18.04.2026 / 13:00-14:15

ŞANLIURFA SALONU / OTURUM BAŞKANI: DOÇ. DR. ŞİMAL ÇELİKKOL

KÜLTÜREL MİRAS YÖNETİMİNDE YAPAY ZEKÂ DESTEKLİ DİJİTAL DÖNÜŞÜM VE ORGANİZASYONEL YAPILARIN YENİDEN ŞEKİLLENMESİ: KAVRAMSAL BİR DEĞERLENDİRME
DR. ÖĞR. ÜYESİ NAZİFE ORHAN ŞİMŞEK

YAPAY ZEKÂ DESTEKLİ İNTERAKTİF SANAL ETKİNLİKLERDE MÜŞTERİ DAVRANIŞLARINI AÇIKLAYAN KAVRAMSAL BİR MODEL ÖNERİSİ
DOÇ. DR. ŞİMAL ÇELİKKOL

DİJİTAL İLETİŞİM BAĞLAMINDA KÜLTÜREL MİRASIN YAPAY ZEKÂ VE SANAL GERÇEKLİKLE SUNUMU
DR. ÖĞR. ÜYESİ SEVCAN BEŞİKCİ

DİJİTALLEŞME SÜRECİNDE EĞİTİM KURUMLARINDA LİDERLİK VE YÖNETİM PRATİKLERİNİN DÖNÜŞÜMÜ
DR. ÖĞR. ÜYESİ GOSHGAR BAYLAROV

BİR GÜÇ VE SANAT KÜRSÜSÜ OLARAK MİNBER: SELÇUKLU'DAN OSMANLI'YA TÜRKİYE' DE TARİHİ ÖRNEKLER
DUYGU KARACA

BALIKLIGÖL SALONU / OTURUM BAŞKANI: DR. ÖĞR. ÜYESİ BUKET AKÇAY GÜVEN

TÜRK DIŞ POLİTİKASININ KÜLTÜREL KODLARI: KÜLTÜR, KİMLİK VE DIŞ POLİTİKA YÖNELİMİ
EZGİ ŞAHİN

DÜNYA KÜLTÜR MİRASINDA GÖBEKLİTEPE; UNESCO POLİTİKALARI VE YEREL POLİTİKALAR ÜZERİNE İNCELEME
ŞEYMA ŞIRAZ

KÜLTÜREL MİRAS VE KİMLİK İNŞASI: MODERN TOPLUMLAR ÜZERİNE KURAMSAL BİR DEĞERLENDİRME
UMUD ORUJOV

KEŞİF, KAYIP VE TEPKİ: TÜRK ARKEOLOJİSİNİN TETİKLEYİCİ UNSURU OLARAK SEYYAHLAR
DR. ÖĞR. ÜYESİ BUKET AKÇAY GÜVEN

18.04.2026 / 14:30-15:45

GÖBEKLİTEPE SALONU / OTURUM BAŞKANI: DOÇ. DR. MEHMET ÖLMEZ

KÜLTÜREL MİRASLARIN KORUNMASI VE GELECEK NESİLLERE AKTARILMASINDA DİJİTAL İKİZ TEKNOLOJİSİ: AVANTAJLAR VE ZORLUKLAR
DOÇ. DR. MEHMET ÖLMEZ

KÜLTÜREL MİRASIN SÜRDÜRÜLEBİLİRLİĞİ: DİJİTAL YÖNETİŞİM VE DİJİTAL KENTLEŞME
DR. BÜLENT BAYRAK

ANADOLU AJANSI ÖZELİNDE TÜRK MEDYASINDA GÖBEKLİTEPE İLE İLGİLİ YAPILAN HABERLER
MUHAMMED ÇELİK

GELENEKSELDEN DİJİTALE: ÜRGÜP YÖRESİ DOKUMA MOTİFLERİNİN YAPAY ZEKÂ TABANLI MORFOLOJİK ANALİZİ VE KÜLTÜREL MİRASIN SÜRDÜRÜLEBİLİRLİĞİ
DR. BANU PARLAK UĞURLU

KARAHANTEPE SALONU / OTURUM BAŞKANI: PROF. DR. MEHMET ÖNAL

ŞANLIURFA-HALFETİ KIRSAL ALANINDA BULUNAN NORHUT/GÜRKUYU KİLİSESİ'NİN ERKEN BİZANS DÖNEMİ KIRSAL DİNİ MİMARİSİ VE KÜLTÜREL MİRAS GÜVENLİĞİ
AÇISINDAN DEĞERLENDİRİLMESİ
İBRAHİM HALİL KÜNEŞ

SAHTE TARİHİ ESERLER VE MÜZECİLİK UYGULAMALARI: DİYARBAKIR MÜZESİ'NİN ÖNLEYİCİ MODELİ
MÜJDAT GİZLİGÖL

KÜLTÜREL MİRAS ALANLARINDA KORUMA VE GÜVENLİK SORUNLARI KÜLTEPE-KANIŞ ÖRNEĞİ
ŞEVVAL BAŞAK TOSUN & DOÇ. DR. HÜSNİYE AKILLI

TÜRKİYE'DE ARKEOLOJİK KÜLTÜREL MİRASIN KORUNMASINDA KAÇAK KAZI SORUNU VE ÖNLEME POLİTİKALARI
MİYASER VAR & TARIK GÜNCE

ÇAKMAKTEPE SALONU / OTURUM BAŞKANI: DOÇ. DR. YILMAZ KAVAL

DÜNYA MİRAS GEYİK TAŞLARI VE İLGİLİ OLAN TUNÇ ÇAĞI ANITLARI
TSENGUUN GANBOLD & MARALMAA TUMEN-ULZİİ

TÜRKİSTAN MİRASINI ANADOLU KİMLİĞİNE BÜRÜYEN BİR SİYASİ YAPI: ERETNA BEYLİĞİ
DR. TANER GÜR

OSMANLI'DA DARPHANE: DARPHANE-İ AMİRE
MUHAMMED İBRAHİM ETHEM EDİN

SEFERTEPE SALONU / OTURUM BAŞKANI: PROF. DR. BANU ÖZTÜRK

KÜLTÜREL MİRAS YÖNETİMİNDE YETKİ PAYLAŞIMI SORUNU: TÜRKİYE'DE MERKEZ-YEREL İLİŞKİLERİ ÜZERİNE BİR DEĞERLENDİRME
DR. ÖMER FARUK BİLBAY

KENTSEL KORUMADA TARİHSEL, DOĞAL VE KÜLTÜREL PEYZAJ: ANKARA – BARSELONA KARŞILAŞTIRMASI
PROF. DR. MEHMET TUNÇER & PROF. DR. BANU ÖZTÜRK

GÖBEKLİTEPE BULUNTULARININ ÇAĞDAŞ SANAT PRATİKLERİNE YANSIMASI
DOÇ. DR. BÜLENT ORAL

KÜLTÜREL MİRASIN TAŞIYICI GÜCÜ OLARAK GELENEKSEL SANATLAR
DR. HÜMEYRA ÖZDEMİR & DR. NACİYE DETSELİ

TAŞTEPELER SALONU / OTURUM BAŞKANI: DR. REJHAN RAHMAN

TÜRKİYE'NİN AFGANİSTAN'DAKİ İNSANİ DİPLOMASİ FAALİYETLERİ
ABDULLAH OMİD MADADİ

VENEZUELA DIŞ POLİTİKASI VE LATİN AMERİKA İLİŞKİLERİ
ABDULLAH OMİD MADADİ

ORTADOĞU'DA GÜÇ DENGESİNİN DÖNÜŞÜMÜ: VEKÂLET SAVAŞLARINDAN DOĞRUDAN ÇATIŞMAYA GEÇİŞ
DR. REJHAN RAHMAN

KİMLİK VE KÜLTÜR: TÜRKİYE'NİN AFRIKA POLİTİKASI ÜZERİNE İNŞACI BİR DEĞERLENDİRME
SİBEL PEKER

18.04.2026 / 14:30-15:45

ŞANLIURFA SALONU / OTURUM BAŞKANI: DOÇ. DR. AYNUR NESİROVA

KÜLTÜREL MİRAS GÜVENLİĞİNDE PARADİGMA DEĞİŞİMİ: FİZİKSEL KORUMADAN SİBER SAVUNMAYA
DR. ALİ AÇIKGÖZ & DR. CİHAN GÜNYEL

ULUSLARARASI MEDYA DÜZLEMİNDE SİBER SALDIRILAR: GÜVENLİK TEHDİTLERİ VE ÖNLEME MEKANİZMALARI
DOÇ. DR. AYNUR NESİROVA & SÜDABƏ MƏMMƏDOVA

SİBER İSTİHBARAT VE KÜLTÜREL MİRASIN KORUNMASI
RASHAD MAMMADOV

DİJİTAL KAMUSAL ALAN VE KÜLTÜREL MİRAS: SOSYAL MEDYADA ORTAK KÜLTÜRÜN TEMSİLİ VE AKTARIMI ÜZERİNE BİR İNCELEME
JAVİD ZEYNALOV & HASAN SAMADOV

BALIKLIGÖL SALONU / OTURUM BAŞKANI: PROF. DR. ÖZGÜR ASLAN

YEREL KALKINMANIN ÖNEMLİ BİR UNSURU OLARAK KÜLTÜREL MİRAS VE TERMAL TURİZM ENTEGRASYONU
PROF. DR. ÖZGÜR ASLAN

TARİHSEL SÜREÇTE TÜRK KÜLTÜR MEDENİYETİ
METİN ÖZ

FORMULA 1: AZERBAJCAN'IN ULUSLARARASI İMAJINA ETKİSİ
JALE OSMANLI

19.04.2026

SOSYAL PROGRAM

08:30-15:30

Sosyal program olarak planladığımız gezi kapsamında aşağıdaki yerlerin ziyaret edilmesi planlanmaktadır.

Saat	Durak	Detaylar
08:30	Belirtilen Toplanma Alanı	Belirlenen Noktada Toplanma ve Araçla Hareket
08:50	Şanlıurfa Arkeoloji Müzesi	Türkiye'nin En Büyük Müze Kompleksi Ziyareti
10:30	Belirlenen Toplanma Alanı	Müzeden Çıkış
10:45	Balıklığöl Yerleşkesine Varış	Aynzeliha Gölü, Rızvaniye Camii ve Tarihi Çarşılar.
11:15	Serbest Zaman	Öğle Yemeği ve Yöresel Alışveriş Molası.
12:30	Belirlenen Toplanma Alanı	Balıklığöl'den Çıkış.
13:00	Göbeklitepe Ören Yeri	Unesco Dünya Mirası- "Tarihin Sıfır Noktası".
15:00	Belirlenen Toplanma Alanı	Sosyal Gezinin Sonu.
15:30	Şehir Merkezi	Şehir Merkezine Varış- Dönüş Transferleri.

DÜZENLEME KURULU

Muhammed AKSU

Akademik Düşünce Enstitüsü, Sempozyum Düzenleme Kurulu Başkanı

Prof. Dr. Aslı SAĞIROĞLU

Erciyes Üniversitesi

Prof. Dr. Ahmet İLYAS

Harran Üniversitesi

Doç. Dr. Damla MURSÜL

İstanbul Rumeli Üniversitesi

Doç. Dr. Sezgin SEZGİN

Kırklareli Üniversitesi

Dr. Öğr. Üyesi Ozan YETKİN

Kütahya Dumlupınar Üniversitesi

Dr. Öğr. Üyesi Ömer Faruk BİLBAY

Harran Üniversitesi

Dr. Öğr. Üyesi. Merve OFLUOĞLU

Şanlıurfa Büyükşehir Belediyesi

Dr. İsmail Sarp AYKURT

Akademik Düşünce Enstitüsü

Arş. Gör. Oğuzhan KOCA

Ankara Üniversitesi

Öğr. Gör. Büşra DOĞAN

Akademik Düşünce Enstitüsü

Ezgi ŞAHİN

Akademik Düşünce Enstitüsü

Nazım FATSA

Akademik Düşünce Enstitüsü